



**Проект на Решение на МС за предложение до Народното събрание
за преименуване на Академията за музикално, танцово и
изобразително изкуство – Пловдив, в Академия за музикално,
танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ –
Пловдив**

[линк към консултацията](#)

Информация

Откриване / Приключване: 04.12.2018 г. - 03.01.2019 г. Неактивна

Номер на консултация: #3879-K

Област на политика: Архив - Образование

Тип консултация: ---

Вносител: Министерство на образованието и науката

Тип носител: Национално

С проекта на Решение се предлага наименованието на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив, да се промени в Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив.

Преименуването е в знак на признание към делото на проф. Диамандиев и неговия принос за висшето училище, и е по предложение на Академичния съвет, като то не засяга статута и структурата на Академията.

Дейността на проф. Асен Диамандиев (1915 - 2009 г.) е свързана с културния живот на страната ни. Той посвещава цялата си творческа кариера на музикалното и личностното възпитание на поколения млади таланти. Като използва собствения си авторитет, през 1964 година осъществява замисъла си в Пловдив да се открие структура на висше музикално училище със свой облик, първото в страната извънстолично звено за обучение по музика.

Академията в гр. Пловдив започва съществуването си като Музикално-педагогически факултет за подготовка на учители по музика в общообразователните училища към тогавашната Българска държавна консерватория в София от октомври 1964 г. През 1972 г. филиалът на Българската държавна консерватория се преобразува в самостоятелен Висш музикално-педагогически институт – Пловдив, за подготовка на

учители по пеене и музика и профил народно пеене и изучаване на народни инструменти. По-късно през 1995 г. става Академия за музикално и танцово изкуство – Пловдив, която през 2004 г. се преименува на Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив.

Отговорна институция

Отговорна институция

Министерство на образованието и науката

Адрес: София, София, бул. Княз Дондуков №2А

Електронна поща: priemna@mon.bg

Начини на предоставяне на предложения и становища

- Портала за обществени консултации (изисква се регистрация чрез имейл);
- Електронна поща на посочените адреси;
- Системата за сигурно електронно връчване <https://edelivery.egov.bg/> (изисква се квалифициран електронен подпис или ПИК на НОИ);
- Официалния адрес за кореспонденция.

Полезни връзки

Официална интернет страница на Министерство на образованието и науката - <https://www.mon.bg/>

Рубрика „Обществени консултации“ на интернет страницата на МОН - <https://www.mon.bg/dokumentatsiya/proekti-na-dokumenti/>

Документи

Пакет основни документи:

[Проект на Решение на Министерския съвет за предложение до Народното събрание за преименуване на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив, в Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив - вер. 1.0 | 04.12.2018](#)

[Проект на Решение на Народното събрание за преименуване на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив, в Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив - вер. 1.0 | 04.12.2018](#)

[Доклад относно проект на Решение на Министерския съвет за предложение до Народното събрание за преименуване на Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство – Пловдив, в Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство „Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив - вер. 1.0 | 06.12.2018](#)

Консултационен документ:

Справка становища:

Коментари

История

Начало на обществената консултация - 04.12.2018

Приключване на консултацията - 03.01.2019

Справка за получените предложения

Справка или съобщение.