



Министерски съвет

Портал за обществени консултации

([www.strategy.bg](http://www.strategy.bg))

**консултационен документ по Списък с кодове на професиите  
съгласно Националната класификация на професиите и  
длъжностите (НКПД) за целите на проекта на Наредба за реда за  
водене на регистъра по чл. 14, ал.4а от Закона за закрила и  
развитие на културата**

[линк към консултацията](#)

### Информация

**Откриване / Приключване:** 03.04.2026 г. - 18.04.2026 г. Неактивна

**Номер на консултация:** #12260-K

**Област на политика:** 10. Култура

**Тип консултация:** Акт на министър

**Вносител:** Министерство на културата

**Тип носител:** Национално

Министерство на културата организира обществена консултация във връзка със списъка с кодовете на професиите съгласно Националната класификация на професиите и длъжностите (НКПД) за целите на проекта на Наредба за реда за водене на регистъра по чл. 14, ал.4а от Закона за закрила и развитие на културата.

### Отговорна институция

#### Отговорна институция

##### Министерство на културата

Адрес: София, София 1000, бул. Александър Стамболийски 17

Електронна поща: [delovodstvo@mc.government.bg](mailto:delovodstvo@mc.government.bg)

### Контактна информация

Людмила Харизанова главен юрисконсулт | Електронна поща:

[l.harizanova@mc.government.bg](mailto:l.harizanova@mc.government.bg)

## Мотиви за кратък срок

По-краткият срок за провеждане на обществените консултации е необходим, за да се осигури приемането на нормативния акт. С промени в Закона за закрила и развитие на културата (ДВ, бр. 16 от 2024 г., в сила от 01.01.2025 г.) в чл. 14, ал. 4а е регламентирано задължението на министъра на културата за създаване, водене и поддържане на публичен електронен регистър на професионалните артисти и специалисти в областта на културата.

## Начини на предоставяне на предложения и становища

- Портала за обществени консултации (изисква се регистрация чрез имейл);
- Електронна поща на посочените в „Контактна информация“ адреси
- Системата за сигурно електронно връчване <https://edelivery.egov.bg/> (изисква се квалифициран електронен подпис или ПИК на НОИ);
- Официалния адрес за кореспонденция.

## Документи

### Пакет основни документи:

[Проект на акт - вер. 1.0 | 03.04.2026](#)

[Други документи - вер. 1.0 | 03.04.2026](#)

### Консултационен документ:

---

### Справка становища:

---

## Коментари

[Коментари \(pdf\)](#)

[Коментари \(csv\)](#)

**Автор:** Нели Стоева (18.04.2026 21:27)

???? ?????????????? ?? ??????????? ?? ?????????? „????????????“ ? ????, ??? ?????????? ???????????:

?????????????? ?? ??????????????? ?? ??????????? ?? 1991?. ?? ?????????? ??????????????. ??? 2021?.  
?????????????????? ?????????? 30 ???????.

????????????? ? ??? ????-????? ?????????? ? ?????????????? ?????? ? ?????????? ?  
????????????? ? ?????????????? ?????????????? 3.1 ??????????, ?????????????? ? ?????? ? ??????????  
? ?????????? ? ??? ???? ?????????????? ?????????? ??????????, ?????????? ? ??????, ?????  
????????????? ??? ?????? ??????????????

????????????? ?????????????? ? ?????????? ?????????????? ?????? ?????? ? ?????? ????  
???????????????? 1991/1992 ? ? ???? ???? ?????????????? ? ??? ?????????????? ?????????, ? ??????? ?  
????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ? ??????????????, ?????????????????? ? ?????????????? ?  
?????????, ?????????????? ?????????, ?????? ? ?????????? ?????????, ?????????? ?????????? ?  
????????, ?????????????????? ? ?????????? ?????????, ?????????????? ?????????????? ? ?????????, ?????? ? ?  
????????? ? ?????????????????? ? ?????????????? ??????????

? ?????????????????? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????? ?????????????? ??????????????????  
????????????????? ? ?????????? ? ??????????, ?????????? ?????????????????, ?????????????????? ??????????,  
????????? ?????????? ? ??????????. ?????????????????? ?????????? ?????????????????? ??? ?????????? ????  
????????????????? ? ?????????? ? ??????????????, ?????????????? ?????????????????, ?????????? ?????????? ?  
????????????????????? ? ?????????????? ??????????????, ?????????????? ?????????????????, ?????????????? ? ????????? ?  
?????

????????????????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ? ? ?????????? ?????? ? ?????? ?????????? ?  
????????????? ??????????

?????? ???? ???? ?????????????? ? ?????????????????? ? ?????????? „?????????????“ ? ????

? ??????????,

?-? ??? ?????, ?????????????????? ? ?????????? ?????????? ? ?????? ? ??????????????,  
????????????????? ?????????? ? ?????????? ?????????????????? „???.???.?????????“.

**Автор:** contact@scenographers.bg (17.04.2026 12:48)

?? ?????????????????? ? ??????????????

????????????? ? ?????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????? (???) , ?????????? ?????????? ? ?????????? ?  
????????? ? ?????????????????? ?????????????? ?????????????????? ?????????????????? ? ?????????????????? ? ??????????????????  
(????) ? ?????????? ? ?????????????? ? ??. 14, ??. 4? ? ? ?????????? ? ?????????? ? ?????????????? ?  
?????????????

??? ? ? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????????? ?????? ??????????????  
????????????? ? ?????????? ? ??????????????, ?????????? ? ?????????????????? ? ?????????????? ?????????????????? ??????????  
? ? ?????????????????????? ?????????? ? ?????????????????? ? ?????????????? ? ?????????????? ? ?????????????? ? ??????  
????????? ?????????? ??????. ?????????????????? ? ? ?????????????????? ?????????????? ? ?????????????? ??????????????????  
????????????????? ? ?????????????? ?????????????? ??????????????

????????????????? ? ?????????????? ? ?????????????? ? ?????????????????? ? ?????????????? ?????????????????????? ??????????????, ??  
????? ? ? ?????????????????? ?????????????????????? ?????????????????? ??????????????, ?????? ? ? ? ?????????????? ? ?  
????????????????????? ?????????, ? ? ? ??????????, ? ? ? ?????????? ? ? ?????????? ? ?????????????? ??????  
????????????????????? ??????????????????. ?????? ? ? ? ? ?????????????????? ? ? ? ?????????? ??????????????  
????????????????????? ?????????????????????????? ??????????????, ? ? ?????? ?????, ?????????????????? ?????????????,  
????????????????? ? ?????????? ? ? ?????? ? ? ?????????????????? ?????????????????????? ? ?????????????????? ? ? ? ? ?

????? ?? ?? ?????????????, ?? ????? ????????????? ??????, ????? ? ????????????? ?? ?????  
?????????, ?????????? ?? ?????????? ?????????????? ?? ?????????? ??????, ?????? ?? ?????????? ??  
?????????.

???????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ??????????, ?????? ?? ?????????? ?????????????? ??  
????? ? ?????????????? ? ?????????? ?? ?????????????? ? ???????????:

??? ??? 2651 ??????????, ?????????? ? ?????? ?? ??? ? ?/?? 343 ?????????? ?????????????? ?  
????????? ?? ?????????????, ?????????? ? ?????????????????

1. ????????? - ????? ?????????????, ?????? ??? ? ????????? ?????????? ?????? ?????? (??.  
?????? ?? ?????? ?????, ?????? ?? ?????????? ? ?????? ? ?????? ??????)
2. ?????? ??????????
3. ??????????????
4. ?????????? ?????????/????????????; ?????????? ?????????? ( ?? ?????. Prop maker )
5. ?????????? ?? 3? ?????????? ? CNC ?????? ??????

??? ?????????? ????????????? ??????????, ??? ?? ?????? ?? ?????????? ? ?????? ?????? ?? ??????????  
?? ?? ?????????? ?????????? ??????????, ?????????????? ? ??????????:

1. ????????????? ??????????
2. ?????????? ?????????????????? ????
3. ??????? ????????? (?????????????? ?????????? ??????????)
4. ?????????? ?????? ? ?????? ??????????????

? ??????????,

???????? ?? ???

**Автор:** Българска музикална асоциация (17.04.2026 10:46)

???????????

??

????????????? ????????????? ?????????????

????????? ??????? ?? ??????? ? ??????? ?? ?????????????? ?????????? ??????????????????  
?????????????????? ?? ?????????????? ? ????????????????? (?????) ?? ??????? ?? ?????????????? ?? ??, 14,  
??, 4? ?? ??????? ?? ?????????? ? ?????????????? ?? ??????????????

?????????? ?-? ???????????,

????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?? ?????????? ?  
?????????????????? ?? ??????????????? ?????????????? ?????????? ?? ?????????? ? ?????????? ?? ???????????????  
????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?? ?????????????????? ? ?????????????????? (?????).

????????? ?????????? ?? ?????????????????? ?? ??????????? ? ?????????? ?????? ?  
?????????????? ?? ????? ?? ?????????????????????? ?? ??????????? ?? ?? 14, ?? 4? ?? ?????? ??  
????????? ? ?????????? ?? ??????????. ??????? ?????, ?? ?????????????? ?????? ?  
?????????? ?? ?? ?????????? ?????????? ??????????????? ?????????????????? ?????? ??  
?????????? ?????????? ? ?? ?????????? ? ?????????????? ??????? ??????????????????  
?????, ?????????? ? ?????????? ?? ?????????????? ???????????.

????????????? ?? ??????????????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????? ????? ?????????????? ??  
??? ????? ?????????????????? ?????????????? ?? ??????????????????, ????? ?? ?????????? ?? ?????  
????????? ?????????????? ?? ?????????????? ?????? ?? ?????????? ?????? ?? ??????????  
????????????????????? ? ?????????????? ??????????????. ??????? ????? ?????????? ?????????????? ?  
????????????????? ?????????? ?? ?????????? ??????????.

? ?????????????? ??????? ?? ?????? ??????????????? ?????????????????? ?????????????????? ?  
????????????????????????? ?????, ?????????????????? ?????????????, ?????, ?????????????, ??????????????,  
?????? ? ??????? ?????????????????????? ? ?????????????? ??????????. ??????? ?? ? ??????????  
?????????, ?????? ?????? ?? ?????? ??????????????? ?????? ?????????? ?????????????????? ??  
?????????????? ??????????, ?????? ??????? ??????????????? ?????????????? ? ?????????????? ???????????,  
????????? ?????????????? ?????????, ?????????????, ?????????????? ?????????????? ? ?????? ?????? ??  
?????????????? ??????????????? ? ?????????? ?? ??????-?????????????? ?????????.

????????? ?????, ?????????????? ?????? ?? ?????????????????? ??????????? ? ?????????????????? ?????????????  
?? ?????????? ?????????????? ??????????????. ?????? ?? ??????? ?? ?????? ?????? ?? ??????????????? ??  
????????????? ? ?????????????? ??????????????, ??????????????? ?????????????? ??????????, ???????  
????????????, ??? ?????????? ? booking ??????. ?????????????????? ??????????????? ?  
????????????????????? ?????????????? ?? ??????? ?????? ? ?? ?????????????? ??????????????? ?? ?????  
?????, ??????????? ? ??????????? ?? ?????????????, ?????????????? ?? ?????????? ? ??????????  
?????????????????????.

????????? ?????????? ? ?????????? ? ??? ??????????????, ?????????? ? ?????????????????  
????????????????????????? ?? ??????????. ?????????? ?????????????? ?? ?????????????????? ?? ?????????????,  
????????? ? ?????????? ? ??????????????????????, ?????????? ??????????, ?????? ?? ?????????????  
????????????????????? ?? ?????????????? ?????????????? ? ?????????????? ?????????????, ?????????? ?  
?????????????? ? ?????????????????????????? ? ?????????????? ??????.

?????????????? ??????????? ??????????????? ? ? ??????????? ?? ?????????????? ? ?????????? ??????,  
????????? ?????????? ?????? ??????????????? ?????????????, ?????????? ??????????????? ?? ?????? ?????????? ??  
????????????????????????? ?? ??????????.

? ??????????? ?? ?????????????????? ??????????????, ?????? ?? ? ??????? ?????? ?????? ??  
?????????????, ??????????? ??? ?????? ? ??????-?????????? ??????????????, ?? ?? ??????????????? ?????  
????????????????????? ??????????????? ??????????????????, ?????????? ? ?????????????? ?? ??????? ?????????????  
?????????.

?????????, ?? ?? ??????? ?? ?? ?????? ?????? ??????????????? ?????????????? ?????????? ?? ??????  
????????????? ?????????????????? ??? ?????????????????? ?????????????, ??? ?????? ?????? ?? ??????? ??  
?????????????????? ?? ??????????? ?????????????? ?? ??????????. ??????? ?????? ? ?????????????? ??????????  
?? ?????? ??????????? ? ?????, ?????? ?????????????? ??????????????????, ?????? ?? ?????????????? ???????

????????????? ?????????????? ??????????

? ???? ?????? ?????????????? ?? ?????? ?????????????? ?????????????? ?? ?????????????? ??  
????????????????? ?????????????? ? ?????????????? ?????????????????? ?????????????? ? ??????????????  
????????????????, ?????????????????????? ? ?????????????????? ?? ?????????????? ??????????, ?????????????  
????????????????????????? ?? ?????????, ?????????????????? ?? ?????????????? ? ?????????? ??????, ?????? ?  
????????????????????????? ?????????????????? ?????????????? ? ?????????????? ?? ?????????? ?????????? ? ?????????????????????.

????????? ?? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?? ?????????????? ?????????????????? ?? ?????????????? ?  
????????? ? ?? ?????????????????? ?? ??????????, ?????? ?? ?? ?????????????? ??? ?????????????????? ??  
????????????? ??????????????

? ??????????????, ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????????? ?????????? ?? ??????????????????????  
?? ?????????? ? ?????????? ?? ??????, ?? ??????, ?? ? ?????????????????? ??? ?? ?????? ?????????????? ?????,  
?? ?? ?????????????? ?? ?????? ?????????????????????, ?? ? ?????????????????????? ?????????????????????? ????? ?  
????????????????? ? ?????????????????? ??????????????. ? ?????????????? ?????????? ?????????????????? ?????  
????????????????? ?????? ?? ?????????? ?????????????????????? ?????????????????????????? ?? ??????????  
????????????????????????? ? ?????????????? ?? ??????????????????

? ?????????????,  
????????????????? ?????????????????? ??????????????????

**Автор:** Златка Керемедчиева (07.04.2026 20:02)

Здравейте,

в класификатора с професиите липсва моята професия - Кастинг режисьор.

**Длъжност:** Кастинг режисьор

**Подчинен на:** Режисьор / Продуцент / Директор „Продукция“

**Ръководи:** Асистенти по кастинг, координатори, актьори, статисти, модели, танцьори, музиканти и др. артист изпълнители.

### 1. Основна цел на длъжността

Организира и провежда процеса по подбор на актьори, модели и други участници за филмови, телевизионни, театрални и рекламни продукции, с цел осигуряване на най-подходящите изпълнители за конкретните роли според художествените и продукционни изисквания. Наема ги и ги координира спрямо графика на филма.

### 2. Основни задължения и отговорности

- Анализира сценария и обсъжда с режисьора и продуцента концепцията за персонажите и изискванията към тях.

- Изготвя профили на персонажите и определя критерии за подбор на актьори.
- Организира и провежда кастинги – предварителни и окончателни проби.
- Координира графици, комуникация с агенции, актьори, статисти, модели, музиканти, танцьори и др.
- Осигурява документи и разрешителни за участие (договори, декларации, права на изображение и др.).
- Подбира, обработва и представя видеоматериали от кастингите на творческия екип.
- Съдейства при договарянето на условията с избраните участници.
- Следи за равнопоставеност, професионална етика и спазване на трудово-правните норми по време на кастинг процеса.
- Поддържа актуална база данни с актьори, статисти и нови лица.
- Работи в тясно сътрудничество с режисьор, продуцент, гримьори, костюмографи и други звена.

### **3. Отговорности**

- За качеството и точността на подбора на актьори.
- За съхранението и конфиденциалността на личните данни на участниците.
- За спазването на срокове и бюджет, свързани с кастинга.
- За добрия имидж на продукцията и компанията при работа с външни лица.

### **4. Изисквания за заемане на длъжността**

#### **Образование:**

- Висше образование – специалност „Филмова и телевизионна режисура“, „Актьорско майсторство“, „Сценичен мениджмънт“ или сходна хуманитарна/изкуствоведска област.

#### **Професионален опит:**

- Минимум 2–3 години опит в областта на кастинга, продукцията или режисурата.

#### **Необходими умения и компетенции:**

- Отлично познаване на актьорската професия и различните типажки.
- Добри организационни и комуникативни умения.
- Способност за работа под напрежение и в динамична среда.
- Компютърна грамотност (видеообработка, база данни, комуникационни платформи).
- Креативност, наблюдателност и психологически усет.
- Познания по чужди езици (предимство).

### **5. Условия на труд**

- Работи се в офисна среда, студиа или снимачни площадки на филмови студия.
- Работно време – ненормирано - гъвкаво, често свързано с интензивни периоди преди снимки. Много често се налага нощен труд.
- Необходимо е често пътуване при провеждане на регионални или международни кастинги, както и за самия снимачен период.
- 

## История

### **Включване на проекта**

Това събитие описва запис на акт в ЗП или ОП.

**Начало на обществената консултация - 03.04.2026**

**Приключване на консултацията - 18.04.2026**

### **Справка за получените предложения**

Справка или съобщение.